KULTUR HANTVERKARNA FÄRG

LINOLJEFÄRG

Linoljefärg är en av våra äldsta färgtyper och har funnits i mer än 500 år. Färgen ger en levande, vacker och hållbar yta och innehåller olika linoljor och pigment. Linoljefärg tränger in i underlaget och ger ett mycket bra skydd mot vatten och smuts. Med linoljefärg får du mest färg för pengarna, från 15-20 kvm/liter. Om du underhåller den gamla linoljefärgen i tid så är det enkelt att göra om - borsta bort gammal färg och måla.

> **Linoljefärg Inomhus och Utomhus.** Vår vanligaste linoljefärg som fungerar både inomhus och utomhus är uppbyggd med rå linolja och linstandolja samt oxidpigment. Vi har förstärkt den här linoljefärgen med 1% fungicider och 5-10% zink mot mögelpåväxt.

Kulörer:

Standardkulörer: Vi har en mängd standardkulörer, klassiska och moderna. Dessa går att på egen hand blanda för att erhålla andra kulörer.
Specialkulör: För hand bryter vi din Specialkulör i NCS eller RAÄ (riksantikvarieämbetet) kulör.
Nyansering: Hittar du inte din kulör bland ncs, raä eller våra standardkulörer, så nyanserar vi fram den.

Vi bryter alltid linoljefärg med linoljefärg, med våg med fyra decimaler. Inga brytningar görs med syntetiska pastor eller lösningsmedel. Jo, i vissa få extrema kulörfall tar vi hjälp av syntetisk pasta, men då max 3-5%.

Linoljefärg Inomhus och Utomhus:

Innehåller: Anpassad blandning av rå linolja, linstandolja samt pigment. Innehåller ca 5-10%% zink och 1% fungicider.
Torrvolymhalt: 98%.
Densitet: ca 1,5 kg/1.

Åtgång: 1 liter räcker till 15-20 kvadratmeter beroende på underlag. För att få jämnt täckande yta krävs minst tre strykningar.
Torktid: ca. 12-48 timmar och längre i vissa fall av kulörblandningar eller beroende på hur tjockt man målar.
Användes till: Linoljefärg fäster på glas, plåt, järn, puts, betong, sten, trä inomhus och utomhus.
Rengöring av verktyg: Rengöring av verktyg och händer sker enklast med såpa och vatten.
Gulning av vit linoljefärg: Linoljefärg är fotokromatisk, vilket innebär att den naturligt gulnar om den inte utsätts för ljus.

Arbetssätt

1. Rengör ytan från grovsmuts och normalt nedsmutsade ytor med diskmedel och vatten. Förekommande mögel tvättas och behandlas med mögel-hämmande medel. Tvätta alltid nytt virke med mögel-hämmande medel.
2. Ta bort all gammal löst sittande färg med skrapa. Plastfärg tas helt och hållet bort med skrapa och värmelampa. Gammal oljefärg och linoljefärg som är löst sittande tas bort med skrapa. Den färg som sitter kan sitta kvar.
3. Spackla ojämnheter utomhus med linoljekitt och inomhus med linoljespackel. Linolja först.
4. Shellackera kvistar en gång inomhus. I extrema fall utomhus, men det är inget vi rekommenderar.
5. Grundmåla trärena ytor med linoljefärg, spädd med ca 10-20% terpentin. Låt torka 24 timmar. Har träet rest sig, slipa ytan försiktigt med fint sandpapper. *(Läs nedan om lösningsmedel).*
6. Mellanstryk mycket med linoljefärg, spädd med ca 5-10 % terpentin. Låt torka 24 timmar.
7. Slutstryk med Linoljefärg outspädd (viktigt att den är outspädd för att det ej skall bli flammigt).
8. Är ytan fortfarande flammig gör ytterligare en outspädd strykning.

Trä: Spackla hål mm. Slipa och borsta. Shellackera kvistar.
Tapeter: Spackla hål mm. Slipa och borsta.
Gipsskivor: Skarvremsa och spackla (alt microlite). Grunda alltid med vår Slipstrykningsfärg eller mager linoljefärg.
Puts: Spackla hål mm. Grunda med vår Slipstrykningsfärg (inomhus) eller mager linoljefärg (inomhus och utomhus).
Järn, plåt: Ta bort rost. Tvätta ordentligt. Skölj. Måla mycket tunt.