

Våffelväv

av Maria Stawåsen



Ett samarbete mellan
Lollo Skoglund och Maria med familj

Det började med att jag hade lin liggande som vi hade odlat och rötat på 70-talet hemma i Fänneslunda. Nu var det dags att göra det hela klart för spånad som Lollo är så bra på. Sagt och gjort, vi bråkade, skäktade och häcklade.

Lollo spann och han spann... Ett så vackert garn!

Sedan var det dags att väva.

Det var redan uppknutet till en 16 skafts våffelväv.

Linda garnet runt en linjal och räkna ut täthet. Jag ville ha det glest och genomsiktigt för att framhäva det fina garnet. Varpa och dra på. Solva, skeda och knyta fram.

Smek-väva för att inte få det för tätt. Bara försiktigt fösa samman inslagen. Långsamt och stilla. Det tog tid...

Så spännande det var att klippa ner och plocka ur vävstolen. Hålla upp mot ljuset och beskåda.

Om man inte har så många skaft och trampor går det givetvis att rita om solvning, trampning och uppknytning.

TEKNIK Våffelväv
16 skaft och 18 trampor

VARP och INSLAG: Lollo's handspunna lingarn

ca 5.500 m/kg,

Vävkompaniet

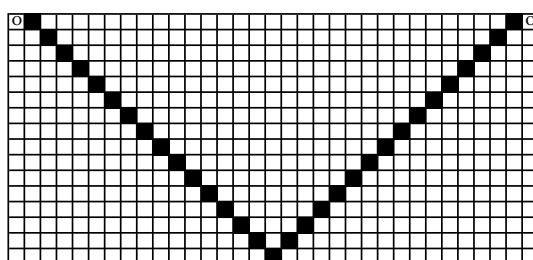
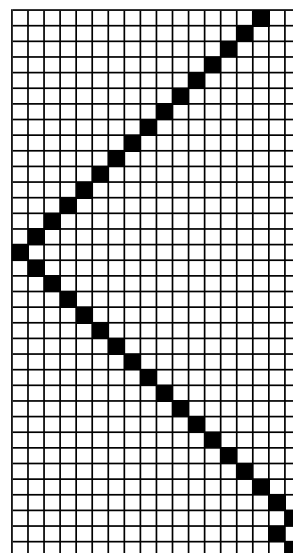
SKED: 30/10, 1 tr i solv, 2 tr i rör

SKEDBREDD: 62 cm

INSLAGSTÄTHET: 5 insl/cm

TRÅDANTAL: 375 tr

GARNÅTGÅNG: Ca 130 g per meter



31 tr x 12 ggr

o = osolvad

