

Fernando de Rojas

La Celestina

SOLUCIONES

Página 9 – ejercicio 1

1. V 2. V 3. V 4. V 5. V 6. V

Acto primero

Página 26 – ejercicio 1

1. Porque ha sido rechazado por Melibea.
2. Respuesta libre.
3. La intervención de la hechicera Celestina.
4. Respuesta libre.
5. Decide también aprovechar la ocasión para beneficiarse.
6. Es una vieja alcahueta que concierta amores haciendo conjuros al diablo.
7. Decide invocar al diablo haciendo un conjuro para que este se introduzca en un hilo que venderá a Melibea.

Página 26 – ejercicio 2

1. Añade 2. Mezcla 3. Machaca 4. Pica 5. Corta 6. Verte 7. Desmenuza 8. Agrega 9. Muele 10. Agita, deja

Página 27 – ejercicio 3

Más vale trocar placer por dolores que estar sin amores.

Donde es gradecido es dulce el morir vivir en olvido aquel no es vivir.

Mejor es sufrir pasión y dolores que estar sin amores.

Es vida perdida vivir sin amar y más es que vida saberla emplear.

Mejor es penar sufriendo dolores que estar sin amores.

La muerte es victoria Do vive afición Que espera haber gloria Quien sufre pasión.

Página 28 – ejercicio 4

1. Calisto entra en el jardín de Melibea porque ha perdido un halcón.
2. Melibea se irrita a causa de la osadía de Calisto.
3. Calisto siente tristeza pues Melibea no le corresponde.
4. Dado que Melibea no le corresponde, decide acudir a la vieja Celestina.
5. Como Celestina es una alcahueta, Calisto cae en sus redes.

Página 28 – ejercicio 5

Causa	Consecuencia
Calisto pierde el halcón.	→ Calisto entra en el jardín de casa de Melibea.
Calisto ve a Melibea y habla con ella.	← Calisto se enamora perdidamente de Melibea.
Melibea se irrita ante las osadas palabras de Calisto.	→ Calisto siente tristeza por el amor no correspondido.
La frustración induce a Calisto a realizar intrigas para conseguir a Melibea.	→ Las intrigas y maquinaciones conducen a Calisto caer en las redes de Celestina.

Acto segundo

Página 39 – ejercicio 1

1. Le dice que viene a vender un poco de hilo.
2. Porque piensa que Celestina viene a hacer una obra de caridad ya que le pide una oración de Santa Polonia para sanar a Calisto.
3. Porque ha conseguido lo que pretendía.
4. Le consigue una cita con Areúsa.
5. En casa de Celestina.
6. Pan blanco, buen vino y pollos.
7. Le hará creer que él mismo lo comió.

Página 39 – ejercicio 2

Adjetivos	Definición
1. astuta	Hábil para engañar o evitar el engaño.
2. sagaz	Avisado. Que prevé y previene las cosas.
3. codiciosa	Que tiene apetito desordenado de riquezas.
4. atrevida	Que osa.

Página 40 – ejercicio 3

Adjetivos	Antónimo	Definición
1. astuta	ingenua	Sincera, candorosa. Que nació libre y no ha perdido la libertad.
2. sagaz	torpe	Que es lenta en el entendimiento, que le cuesta entender.
3. codiciosa	desprendida	Generosa.
4. atrevida	cobarde	Pusilánime. Carente de energía y de valor.

Página 40 — ejercicio 4

Adjetivos	Sinónimo	Definición
1. astuta	aguda	Hábil para lograr artificiosamente cualquier fin.
2. sagaz	intuitiva	Persona en la que predomina la intuición sobre el razonamiento.
3. codiciosa	avariciosa	Que tiene avaricia. Que escatima las cosas.
4. atrevida	audaz	Que se atreve, que osa.

Página 41 — ejercicio 5

1. a Melibea 2. a Melibea 3. a Celestina 4. los pasos 5. a Calisto 6. la oración 7. a Areúsa

Página 41 — ejercicio 6

	Significado	Frase
1	Regreso al punto de partida.	Celestina de <u>vuelta</u> a casa hace un conjuro al diablo.
2	Dinero que, para ajustar una cuenta, se reintegra a quien hace un pago.	Camarero, quédese con la <u>vuelta</u> .
3	Embozo de una capa.	Esta capa azul es reversible, le das la <u>vuelta</u> y es negra.
4	Cada una de las series paralelas de puntos con que se van tejiendo las prendas.	Este punto de media es fácil, haces una <u>vuelta</u> del derecho y otra vuelta del revés.
5	Carrera en etapas entorno a un país.	La <u>vuelta</u> ciclista a España ha empezado este año en Barbastro.

Acto **tercero**

Página 55 — ejercicio 1

1. V 2. V 3. F 4. F 5. V 6. F 7. V 8. F 9. V 10. V

Página 56 — ejercicio 2

Hora del día	Acontecimiento
Las diez de la noche	1. Calisto, Sempronio y Pármene preparan las armas y ayudan a Calisto a ponérselas.
Las doce de la noche	2. Calisto y sus criados llegan a casa de Melibea.
Al alba	3. Calisto y sus criados regresan a su casa. 4. Pármene y Sempronio se dirigen a casa de Celestina a cobrar su parte de la cadena. 5. Pármene y Sempronio discuten con Celestina y la matan. 6. Pármene y Sempronio saltan por la ventana para escapar de la justicia.

Página 56 — ejercicio 3

1. Cuando dan las diez de la noche, Calisto, Sempronio y Pármene preparan las armas.
2. Dos horas más tarde llegan a casa de Melibea.
3. En el momento en que va a salir el sol Calisto y sus criados regresan a casa.
4. Mientras Calisto va a dormir, los dos criados se dirigen a casa de Celestina para cobrar su parte de la cadena.
5. Durante la discusión que tienen con ella, la matan al tiempo que saltan por la ventana para escapar de la justicia.

Página 57 — ejercicio 5

1. b 2. b 3. a 4. a 5. b 6. a

Página 58 — ejercicio 7

1. V 2. V 3. V 4. F 5. F 6. V

Acto **cuarto**

Página 68 — ejercicio 1

1. b 2. c 3. b 4. a 5. b 6. a

Página 69 — ejercicio 2

1. c 2. b 3. b 4. c 5. c

Página 70 — ejercicio 3

1. sirviente 2. escuchas 3. acuerdos
4. dementes 5. defunción 6. alborear
7. tristeza

Página 70 — ejercicio 4

1. Ciérralas.
2. Sosia y Tristanico la llevarán.
3. El buen pastor las esquila.
4. La vieja los hacía.
5. Mozos, ponedla.
6. Ahora la veo.

Página 71 — ejercicio 5

	Espacio verde	
	de gran	de mediana
	extensión, acondicionado para recreo de los ciudadanos	
parque	X	
jardín		X

Página 71 — ejercicio 6

1. Tristán va a cerrar las ventanas.
2. Tristán está cerrando las ventanas.
3. Tristán acaba de cerrar las ventanas.

Página 75 — ejercicio 1

1. b 2. b 3. b 4. b 5. c 6. c 7. c 8. c 9. c

Acto **quinto**

Página 93 — ejercicio 1

1. c 2. c 3. c 4. b 5. a

Página 94 — ejercicio 2

Calisto 7
Melibea 8
Centurio 2
Sosia 6
Areúsa 1
Elicia 3, 4, 5
Pleberio 9

Página 94 — ejercicio 3

1. prescripción 2. proposición
3. veracidad 4. provisión 5. ilusión
6. proceder 7. fracción

Página 95 — ejercicio 4

1. provisiones 2. fracción 3. ilusión
4. procedido 5. veracidad

Página 95 – ejercicio 5

Nombres de las víctimas	Calisto	Melibea
Edad	Entre veinte y veinticinco años.	Entre veinte y veinticinco años.
Nacionalidad	Española.	Española.
Lugar del incidente	Salamanca, en casa de Melibea.	Salamanca, en su casa.
Hora aproximada	La medianoche.	Tres horas más tarde.
Heridas de las víctimas	Se abre la cabeza al caer de la escala.	Se despedaza al tirarse de la torre.
Causa del suceso	Resbalar y caer de la escala por intentar ir precipitadamente a proteger a sus criados.	Se siente culpable de la muerte de Calisto, de la de sus criados y de haber perdido el honor y el buen nombre de su familia.

Página 95 – ejercicio 6

Ejercicio libre.

Página 96 – ejercicio 7

1. b 2. c 3. d 4. a 5. h 6. g 7. e 8. f