

Ana Jiménez García

# Un conjunto especial

## SOLUCIONES

### Zaragoza

#### Página 7 – ejercicio 1

- 1 César Augusto.
- 2 Contra los franceses.
- 3 Zaragoza, Huesca y Teruel.
- 4 Zaragoza tiene 700.000 habitantes.
- 5 No, en 90 minutos con el AVE.
- 6 Sí.
- 7 Al agua y al desarrollo sostenible.
- 8 Palacio de la Aljafería.
- 9 Se está tapeando.
- 10 Un ternasco: cordero al horno con patatas.

### Capítulo 1 – Dos amigos

#### Página 12 – ejercicio 1

- 1 F 2 F 3 V 4 V 5 F 6 V 7 F  
8 F

#### Página 12 – ejercicio 2

**Pista 3 – Transcripción de la grabación**  
Daniel estudia en una escuela de hostelería pero él no quiere trabajar en un hotel. En realidad no sabe qué quiere hacer en el futuro. Lo único que sabe es que le gusta mucho la música. Cada día toca la guitarra y canta «viejas» canciones de los Beatles, de

Santana y de los Doors. Alguna vez también música española como Miguel Bosé, Enrique Iglesias y Alejandro Sanz. Daniel es feliz solamente cuando toca.

Hoy está solo en casa. Su padre está trabajando en la fábrica, su madre ha ido a ver a la abuela. Daniel se sienta en su habitación y coge la guitarra. Apenas la ha cogido suena el portero automático.

—¿Quién es?  
—Soy Ricardo. ¿Bajas?  
—De acuerdo, voy.

- 1 estudia 2 quiere 3 hacer 4 gusta  
5 toca 6 también 7 está 8 sienta  
9 Apenas 10 automático 11 ¿Bajas?  
12 voy

#### Página 13 – ejercicio 3

1 Martín está jugando con el ordenador. 2 Francisco y Pablo están jugando al fútbol. 3 Enrique está escuchando música. 4 Miguel está leyendo un libro. 5 Julio y Manuela están viendo la televisión. 6 Ana está yendo en bicicleta.

#### Página 14 – ejercicio 4

- 1 ordenador 2 televisión 3 chico  
4 fábrica 5 cine 6 fútbol

#### Página 14 – ejercicio 5

- 1 grises 2 viejas 3 antipáticos 4 fea  
5 mala 6 extranjera 7 muchas

#### Página 14 – ejercicios 6 y 7

Producción libre.

### Capítulo 2 – Un concierto fantástico

#### Página 19 – ejercicio 1

- 1 c 2 c 3 b 4 a 5 c 6 b 7 a

#### Página 20 – ejercicio 2

- 1 Daniel toca las canciones de los Tokio Hotel.
- 2 Julia es la cantante.
- 3 Juan toca la batería.
- 4 Fernando es el bajista.

#### Página 20 – ejercicio 31

- 1 le gusta 2 le gustan 3 les gustan  
4 me gusta 5 os gusta 6 te gusta  
7 nos gusta

#### Página 21 – ejercicio 4

- 1 d 2 g 3 i 4 f 5 j 6 h 7 e 8 c 9 a  
10 b

#### Página 21 – ejercicio 5

- 1 la batería 2 el teclista  
3 el guitarrista 4 el percusionista  
5 el cantante 6 los altavoces 7 los fans

#### Página 21 – ejercicio 6

Producción libre.

#### Proyecto Internet

#### Página 22

- 1 Aries. 2 Era torero. 3 Era italiana.  
4 Española. 5 Amistad. 6 El Festival de San Remo. 7 Pedro Almodóvar.  
8 Papito. 9 Un DVD. 10 Si tú no vuelves. 1.500.000.

### Capítulo 3 – Los Sapos

#### Página 27 – ejercicio 1

- 1 Los Sapos.
- 2 Tres tardes a la semana y el sábado por la mañana.
- 3 A Julia.
- 4 No es muy alta pero tiene una cara de muñeca. Tiene los ojos grandes y verdes, la nariz pequeña y la boca a forma de corazón. Es guapísima.
- 5 Fernando.
- 6 En el centro de la ciudad.
- 7 Cerca de la calle Francisco Goya.
- 8 Desde que canta con el conjunto.
- 9 Juan.
- 10 En septiembre.

#### Página 27 – ejercicio 2

- 1 septiembre 2 Julia 3 famosos  
4 el público 5 tres 6 ensayar  
7 Fernando 8 bonitas 9 letra  
10 preciosa

#### Página 28 – ejercicio 3

- 1 d 2 g 3 h 4 f 5 b 6 c 7 a 8 e

#### Página 28 – ejercicio 4

- 1 e 2 c 3 d 4 b 5 a 6 f

#### Página 29 – ejercicio 5

- 1 piano 2 saxofón 3 violín 4 arpa  
5 bongos 6 flauta travesera  
7 platillos 8 maracas  
instrumentos de cuerda: 1, 3, 4  
instrumentos de viento: 2, 6  
instrumentos de percusión: 5, 7, 8

#### Página 29 – ejercicio 6

Producción libre.

## Capítulo 4 – Encuentros

Página 34 – ejercicio 1

1 a 2 b 3 a 4 b 5 c 6 b 7 c

Página 35 – ejercicio 2

1 instituto 2 estadio 3 bar 4 casa

Página 35 – ejercicio 3

1 b 2 c 3 c 4 c

Página 36 – ejercicio 4

1 están 2 está 3 está 4 hay 5 Hay  
6 está 7 están 8 hay 9 está 10 hay

Página 36 – ejercicio 5

Producción libre.

### El sistema escolar en España

Página 39 – ejercicio 1

1 En julio y agosto. 2 A los seis años.  
3 Dos años. 4 Doce años. 5 Dos años.  
6 No.

## Capítulo 5 – Historias de amor

Página 45 – ejercicio 1

1 V 2 F 3 F 4 F 5 V 6 V

Página 45 – ejercicio 2

1 accidente 2 ir 3 caminar 4 hay  
5 enamorada 6 la música 7 chico  
8 corazón 9 coge

Página 46 – ejercicio 3

1 su 2 vuestros 3 mis 4 nuestro  
5 su 6 su

Página 46 – ejercicio 4

**Pista 8 - Transcripción de la grabación**

**Diálogo 1:** ¿Has hablado de lo nuestro con Fernando?

**Diálogo 2:** ¿Cuándo has quedado con el Sr. Espinosa?

**Diálogo 3:** ¿Vienes conmigo al concierto?

**Diálogo 4:** ¿Qué toca Daniel?

**Diálogo 5:** ¿Sabes que vamos a participar en un concierto?

1 b 2 c 3 b 4 c 5 c

Página 47 – ejercicio 5

1 b 2 b 3 b 4 c 5 b 6 b 7 b

## Capítulo 6 – Problemas...

Página 53 – ejercicio 1

1 c 2 b 3 a 4 b 5 b 6 c

Página 54 – ejercicio 2

1 un amigo del padre de Juan / un periodista 2 ensayar 3 se queda  
4 vuelve 5 hay 6 barrio 7 apagado  
8 preocupados 9 consigue

Página 54 – ejercicio 3

1 d 2 c 3 f 4 h 5 b 6 e 7 g 8 a 9 i

Página 54 – ejercicio 4

1 b 2 b 3 c 4 b 5 c 6 b 7 b 8 c

Página 56 – ejercicio 5

1 Esta tarde, Daniel **la** llama.  
2 Juan **lo** ha comprado.  
3 Daniel llama a Ricardo pero **lo** encuentra apagado.  
4 Julia **la** compone.  
5 Fernando no **las** conoce.  
6 **Los** he comprado.  
7 La policía **los** ha arrestado.  
8 Julia nunca **la** ve.

Página 56 – ejercicio 6

Producción libre.

## Capítulo 7 – El gran día

Página 62 – ejercicio 1

1 a 2 b 3 c 4 b 5 a 6 b 7 c

Página 63 – ejercicio 2

- 1 Porque está un poco ausente y distraído.
- 2 Como enamorados.
- 3 A un campamento en el Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido.
- 4 En Navarra.
- 5 Una semana.
- 6 Camiseta adherente, pantalones cortos y botas hasta las rodillas.
- 7 A las seis.

Página 63 – ejercicio 3

- 1 Les escribo un mensaje por correo electrónico.
- 2 Le saco una foto.
- 3 El jurado les da el segundo premio.
- 4 Los padres le dicen que no puede ir de vacaciones con Daniel.
- 5 Tengo que escribirle para invitarlo al concierto.
- 6 Daniel le tiene que pedir un favor.
- 7 Julia le compra unos vaqueros.

Página 64 – ejercicio 4

- 1 una chaqueta, una falda, unos zapatos, unas medias
- 2 una camiseta, unos pantalones, un jersey
- 3 un par de botas, unos pantalones, una cazadora

Página 64 – ejercicio 5

- 1 1 playa 2 maleta 3 bañador  
4 gafas de sol 5 crema solar  
6 sombrero 7 pelota 8 raquetas  
9 camiseta 10 minifalda  
11 zapatillas

- 2 1 montaña 2 mochila 3 tienda de campaña 4 saco de dormir  
5 calcetines 6 botas 7 mapas  
8 brújula 9 cámara de foto  
10 jersey 11 chubasquero

Página 65 – ejercicios 6 y 7

Producción libre.

## Capítulo 8 – Un gran éxito

Página 73 – ejercicio 1

1 c 2 b 3 c 4 c 5 b 6 c

Página 74 – ejercicio 2

**Pista 12 – Transcripción de la grabación**  
*El folclore de Aragón es muy rico y ha sabido conservar vivas sus raíces en el mundo ancestral de lo legendario y lo primitivo. En esta tierra convivieron y se mezclaron tres culturas: la cristiana, la judía y la musulmana. De este mestizaje nació el estilo mudéjar representado en numerosas obras de arquitectura.*

*También influyó el folclore musical, cuya mayor manifestación es la jota aragonesa. El género, como lo conocemos actualmente, empieza a manifestarse a finales del siglo XVIII. Algunos dicen que el origen de la palabra jota proviene del árabe xotah que significa «saltar rítmicamente», precisamente como en el baile de la jota.*

*La jota aragonesa se expresa a través del baile, el canto y la interpretación instrumental en la que participan fundamentalmente la guitarra, el laúd y la bandurria. Los bailarines tocan las castañuelas durante el baile.*

*Durante la interpretación, todos visten el traje típico regional. Los hombres*

